**19. kapitola**

1) Jak se chovali spolužáci k Tomovi, když se dozvěděli, že dělá balet? Vypiš, co všechno mu udělali?

2) Jak dlouho to trvalo?

3) Proč měl Tom další neomluvenou hodinu?

4) Jak se k němu chová tělocvikář Macek?

5) V čem Tom v tělocviku vyniká?

6) Proč se Tom popral s Honzou?

7) Jak dopadla rvačka?

8) Jak reagoval tělocvikář?

9) Co se stalo Tomovi?

10) Jaký „zázrak“ se stal příští týden místo výtvarky?

11) Koho paní učitelka představila? Kdo to byl?

12) Jaký kostým na sobě měla? Odkud ho Tomáš znal?

13) Jak vypadá Tomův táta?

14) Jak je oblečená Saša? Jak se to líbí děvčatům? ¨

15) Jak se chová k Tomovi?

16) Proč přišla do školy? ¨

17) Co na ni zavolal Honza?

18) Co na to řekla Saša? Co klukům a děvčatům ukázala?

19) Komu řekl Tomáš o tom, že se popral? Jaká byla reakce? (str. 87 nahoře)

20) Který je nejslavnější baletní soubor v Česku?

21) Jaký musí být každý tanečník?

22) Na čí svaly Honzu upozornil Kája?

23) Proč můžou být v baletním souboru i cizinci? V čem je výhoda baletu?

24)Co Saša promítla žákům ve škole?

25) Jak se změnil vztah děvčat k Tomovi?

26) Čím ukončila Saša besedu?

27) Co řekla Honzovi?

28) Co říká na konci kapitoly Tom o Saše?

**20. kapitola**

1) Proč ještě není Tomův a Kristýnčin kostým zabalený?

2) Kdy přišla Kristýnka na zkoušku?

3) Co přinesl Tom na zkoušku? Jaké dárky si přinesli navzájem? Jak byly zabalené? O dárku od Toma se dozvíš na str. 95.

4) Kam by mohl Tom (podle Kristýnčina názoru) nosit dárek od Kristýnky?

5) Proč Kristýnka s Tomem při tréninku nemluvili?

 6) Co je baletizol?

7) Jak reagovala Kristýnka na to, když ji vzal Tom za ruku?

8) Co řekl Tom Kristýnce? Proč nechce, aby řekla Saše?

**21. kapitola**

1) Kde koupil Tom dárek pro Kristýnku? Čím ho vylepšila prodavačka?

2) Kdy si Tom rozbalil dárek od Kristýnky? Proč až tehdy?

3) Kam by si ho mohl vzít, aby provokoval?

4) Co má Tom společného s Jean-Claudem Van Dammem? Co ještě umí?

5) Co na Tomovi obdivuje Ruda?

6) Co popřál Tomovi před soutěží Kája?

**22. kapitola**

1) V který den v týdnu se koná soutěž?

2) Kde a v kolik hodin mají být soutěžící?

3) Jak se cítí Kristýnka? Co si stále v duchu opakuje?

4) Na jakou hudbu tančí Kristýnka s Tomem? Jak se říká té části baletu, kterou tancuje Kristýnka s Tomem?

5) V kterých baletech to lze také najít?

6) Co je prostorovka?

7) Co dělá před soutěží pro Kristýnku její maminka? Co její tatínek?

8) Jak ji uklidňuje maminka? Rozumí baletu? Jakou hudbu má její maminka ráda?

9) Jak se podle Kristýnčina mínění chovají její rodiče na rokovém koncertě?

10) Proč nemohla Kristýnka spát?

11) Proč by šla Kristýnka raději do školy?

12) Jaké tričko má na sobě maminka, když jde Kristýnku vyprovodit k výtahu?

13) Kde čeká Tom na Kristýnku?

 14) Kdo je na plakátě, o který je Tom opřený?

15) Co Kristýnku překvapilo? Co nevěděla?

**23. kapitola**

1) Jak se vyspal Tom? Jak prožívá ráno před soutěží?

2) Jaké knížky jsou v knihovně Tomovy maminky?

3) Proč se Tomovi hodí, že jde na soutěž?

4) Je vystresovaný jako Kristýnka? Koho to udivuje?

5) Proč se Tom ničeho nebojí?

6) Co mu poradí maminka?

7) Odkud Tom ví, kde bydlí Kristýnka?

8) Co přeje maminka Tomovi?

9) Proč nejde s ním na soutěž?

10) Co si čte Tom cestou ke Kristýnce?

11) Co jeho ruka?